



'Kruze' als Vierbeiner mit hochglanzverchromtem Stahlrohrgestell.

'Kruze' in its four-legged version with high-gloss chrome-plated tubular steel frame.

Maßvoll modern *Moderately Modern*

Polsterstuhl für den Wohn- und Objektbereich
Upholstered chair for the living room and the contract bracket



■ 'Kruze' hat das Zeug zum Klassiker – auch weil er an solche erinnert. Man erfasst die Gestalt des Polsterstuhles auf einen Blick: Zwei kräftige, unauffällig miteinander verbundene Sperrholzschalen ruhen entweder auf einem Vierbeinrohrgestell oder auf einer Mittelsäule mit Viersternfußkreuz. Letztgenannte Variante ist sicher die optimale, weil sie die formalen Qualitäten des Modells in allen seinen Ausstattungsalternativen unterstreicht. Während die Aluminiumbasis immer hochglänzend poliert ist, kann der Nutzer die Schalen mit Nußbaum furniert, komplett oder nur innen mit Stoff oder Leder bezogen, laminiert oder lackiert bekommen. Die entweder hochglänzenden oder seidenmatten Polyurethan-Lacke sind in ihrer Widerstandsfähigkeit, besonders an den Kanten der Schalen, denen der Automobilindustrie sehr ähnlich. Lack-, Laminat- und Stofffarben nach Kollektion des Herstellers. Passend zum Stuhl werden ein Vierbein-Barhocker mit und ohne Rückenschale sowie eine Kollektion von Tischen in 40, 72 und 95 cm Höhe mit verschiedenen Plattengrößen und -materialien angeboten.

■ 'Kruze' has the makings of a classic – also because it reminds us of some of them. You grasp the shape of this upholstered chair at a glance: two sturdy plywood shells, connected inconspicuously, rest either on a four-legged tubular frame or on a centre column with a four-pronged star base. The latter variant is certainly the optimal one because it emphasises the formal qualities of the model with all its appointment alternatives. The aluminium base will always come with a high-gloss polished finish, but the shells can be specified by the user to be veneered, laminated or lacquered walnut, completely or only on the inside covered with fabric or leather. With regard to their resistance, the polyurethane lacquers used here, either in a high-gloss or silky matt version, are very similar to those applied in the automobile industry, especially so at the edges of the shells. Lacquer, laminate or fabric colours according to the manufacturer's collection. To match the chair, a four-legged bar stool with or without back shell and a table range (40, 72 and 95 cm high) different top sizes and materials are available.

Für die Ausführung mit Walnussschalen und schwarzer Lederpolsterung garantiert der Hersteller kürzere Lieferzeiten.
61 x 64 x 86 cm,
SH 47 cm.

The walnut-veneered variants with black leather upholstery are available at shorter notice, says the manufacturer.
61 x 64 x 86 cm, SH 47 cm.

Des. David Fox,
www.davidfoxdesign.com

Fab. Boss Design Ltd,
Dudley/UK,
www.boss-design.co.uk

■ 'Kruze' pourrait devenir un classique – aussi parce qu'il rappelle de telles réalisations. On comprend d'un seul regard la conception générale de la chaise rembourrée : deux coques robustes en contreplaqué assemblées invisiblement reposent soit sur une structure tubulaire à quatre pieds soit sur une colonne centrale à quatre branches. Cette dernière variante est certainement la version optimale parce qu'elle met en valeur les qualités esthétiques pour toutes les alternatives d'équipement. Alors que la base en aluminium est toujours lustrée brillante, l'utilisateur peut choisir les coques avec un contreplaqué noyer, revêtues complètement ou seulement à l'intérieur d'étoffe ou de cuir, stratifiées ou laquées. La résistance des laques de polyuréthane brillantes ou mates est, notamment au niveau des arêtes des coques, très semblable à celle des laques employées dans l'industrie automobile. Les couleurs des laques, des stratifiés et des étoffes sont celles de la collection du fabricant. La chaise peut être complétée avec un tabouret de bar à quatre pieds existant avec et sans coque pour dossier ainsi qu'avec une collection de tables de 40, 72 et 95 cm de hauteur.